

CHANTER...



La Foi qui chante voudrait moins imprimer l'homme
que l'exprimer.

...

Le chant n'est pas une ambiance à la mode qui dispenserait du risque de croire !
Chanter, c'est célébrer,

...

c'est dire que le chant est toujours plus que le chant,
Né de la communion, il produit la communication :
Le chant naît toujours dans le silence
et fait le peuple qui chante.

...

C'est donc toujours l'assemblée qui est le véritable acteur
de chants qu'elle chante.

...

Le chant est le signe de la naissance des peuples.

Le chant comme un lieu, un espace,
comme une épaisseur...

Le chant comme une expérience et comme une histoire,
un lieu de rencontre et un espace de communion
où le chant et le champ s'écrivent de la même façon.
Le chant n'est-il pas le chant de l'Esprit ?

...

Ce que la foi des chrétiens n'arrive pas à dire,
qu'elle le chante !..
Alors si elle chante, ...le mot ...devient un mot d'ailleurs :
l'Écriture se fait Parole.
Le mot n'est plus mort.
Le mot n'est plus passage au tombeau.
C'est un avenir ouvert, c'est un chant, une fête...
Communion de l'homme.

Le chant est UN CHEMIN DE L'EXPÉRIENCE DE DIEU.

Jean DEBRUYNNE